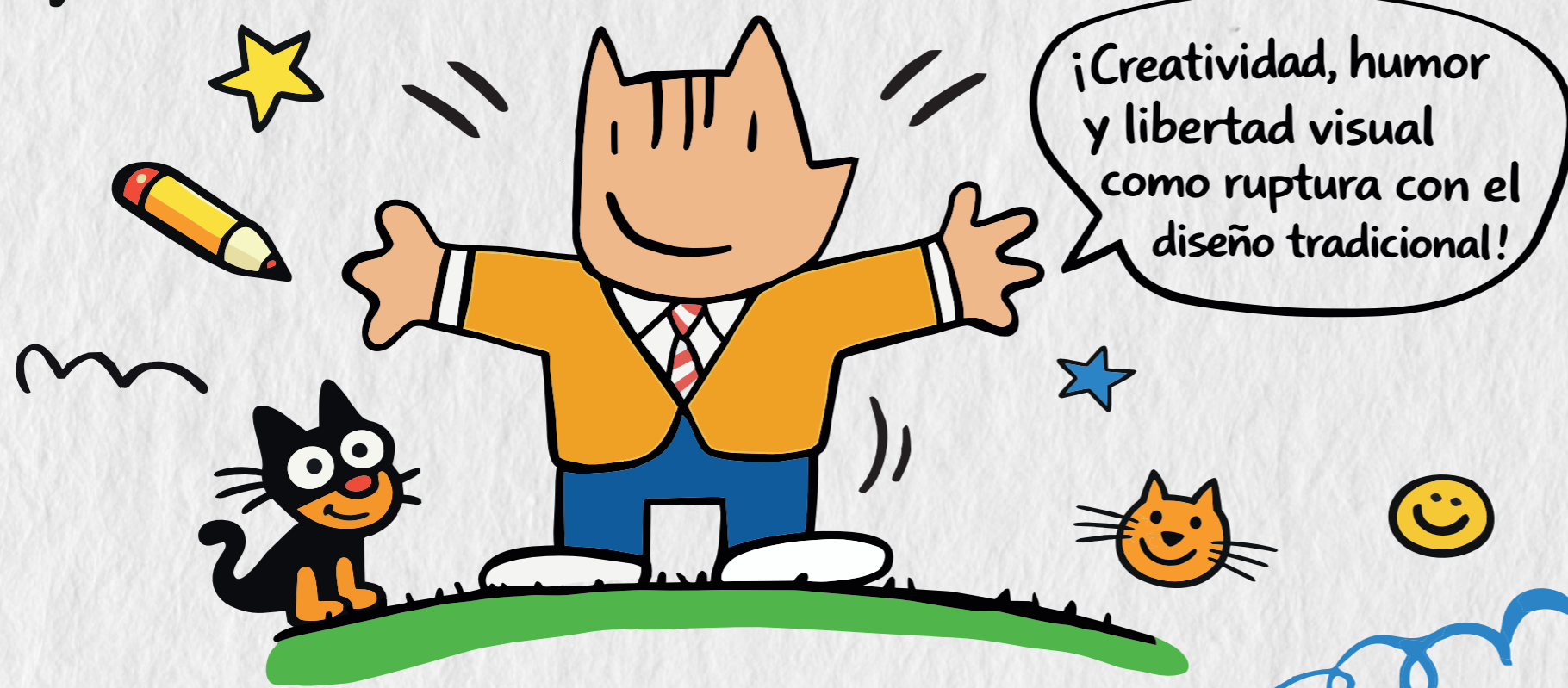


JAVIER MARISCAL

★ Diseñador gráfico e ilustrador del posmodernismo

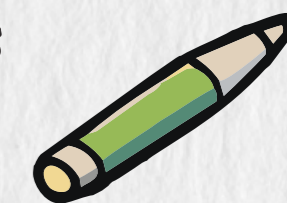


Claves de su estilo

- ★ Uso del dibujo como lenguaje principal
- ★ Estética espontánea y aparentemente infantil
- ★ Colores vivos y contrastados
- ★ Humor e ironía visual
- ★ Ruptura de las normas del diseño tradicional



Javier Mariscal (Valencia, 1950) es un diseñador gráfico, ilustrador y creador multidisciplinar español, reconocido por su estilo desenfadado, colorista y expresivo. Su trabajo abarca desde el diseño gráfico y la ilustración hasta el diseño industrial, la animación y la arquitectura. Es uno de los principales representantes del diseño posmoderno en España.



CONTEXTO, FORMACIÓN Y TRAYECTORIA ★



Contexto Posmoderno

- Años 80
- Ruptura con el modernismo
- Estética Pop y caos visual



FORMACIÓN

- ★ Libertad creativa
- ★ Mezcla de estilos
- ★ Tipo I uso expresivo de la tipografía
- ★ Prioridad de lo visual sobre lo funcional
- ★ Influencia de la cultura popular



Mariscal estudió diseño en la Escuela Elisava de Barcelona, aunque su formación es en gran parte autodidacta. Desde sus inicios se interesa por el cómic, la ilustración y la cultura urbana.

Trayectoria Profesional

1979 → 1992 → 2000 → 2010

Década de 1970

⇒ 1992



⇒ Cobi

Barcelona '92

⇒ 2010

Chico & Rita



Trayectoria Profesional

● Década de 1970

- Inicia su carrera underground

● Años 80

- Consolida como estilo propio



★ TRABAJOS DESTACADOS ★

Cobi - 1992



Icono de los Juegos Olímpicos de Barcelona. Un diseño rompedor por su simplicidad, humor y trazo infantil que redefine la mascota institucional.

Petra - 1992



Interpretación ilustrada con estilo libre y expresivo. Uso de formas simples y color.

Barcelona



Composición visual basada en elementos icónicos de la ciudad.

Camper



Autor del original vídeo promocional en el que el personaje creado para Camper pasea por diferentes ciudades sobre la bola del mundo.

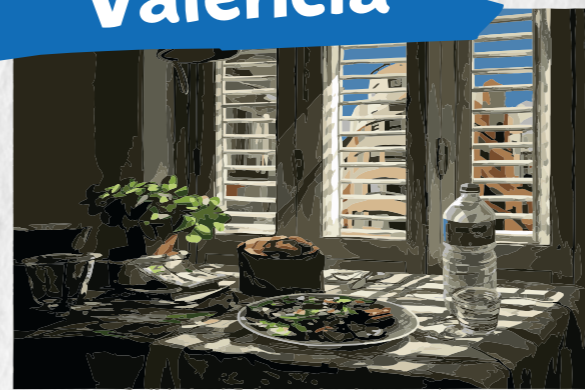
Los Garriris



Madrid



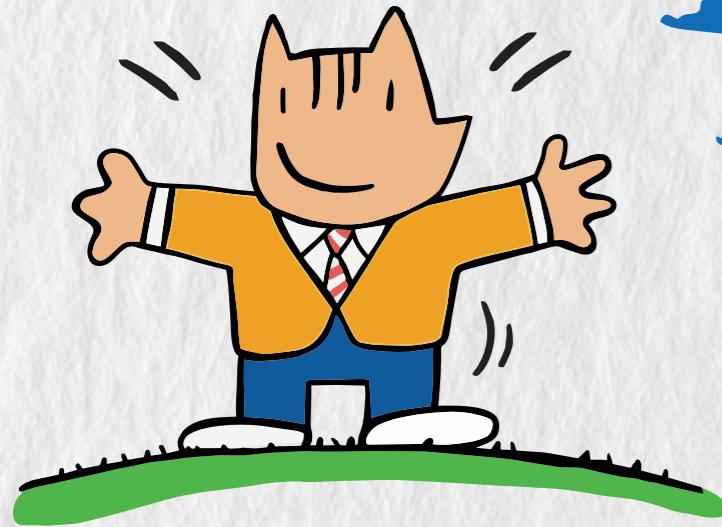
Valencia



Chico y Rita



OPINIONES & PREMIOS



"Mariscal ha reinventado el lenguaje visual del diseño"

- Diseño Gráfico Magazine

El Legado de Mariscal...

- Acercar el diseño al público general
- Integrar ilustración y diseño gráfico
- Romper con la rigidez del diseño moderno
- Influir en nuevas generaciones

¿Qué opinan de Mariscal?

Premios

- ★ Reconocimiento internacional por Cobi (JJ.OO. 1992)
- ★ Premio Nacional de Diseño (1999)
- ★ Laus de Honor (2011)



- ★ "Color, humor y frescura."
- Memphis y The New Yorker
- ★ "Referente internacional del posmodernismo."
- El País
- ★ "Imaginación desbordante y creatividad sin límites."
- Freelance Magazine

